



([https://www.immobiliare.it/agenzie_immobiliari/frimm-roma-via-](https://www.immobiliare.it/agenzie_immobiliari/frimm-roma-via-dei-panfili.html)

Via dei Panfili, 95 Ostia - Roma
Libera il tuo desiderio di Casa

[dei-panfili.html](#))



ANNO XI Settembre 2017. Direttore Umberto Calabrese



([https://www.immobiliare.it/agenzie_immobiliari/frimm-roma-via-](https://www.immobiliare.it/agenzie_immobiliari/frimm-roma-via-dei-panfili.html)

Via dei Panfili, 95 Ostia - Roma
Libera il tuo desiderio di Casa

[dei-panfili.html](#))

MERCOLEDÌ, 06 SETTEMBRE 2017 00:00

Alberto Baumann : Cultura e Memoria

Written by Redazione Cultura (/index.php?option=com_k2&view=itemlist&task=user&id=156:redazionecultura&Itemid=628)

font size

Print ([/index.php?option=com_k2&view=item&id=19803:alberto-baumann-cultura-e-memoria&Itemid=628&](/index.php?option=com_k2&view=item&id=19803:alberto-baumann-cultura-e-memoria&Itemid=628&tmpl=component&print=1)

[tmpl=component&print=1](/index.php?option=com_mailto&tmpl=component&template=magazine_pro_3x_responsive&link=01cb99185fcf1c442041f287e1c76e12e0678047)) | Email (/index.php?option=com_mailto&tmpl=component&template=magazine_pro_3x_responsive&link=01cb99185fcf1c442041f287e1c76e12e0678047)

Rate this item

(0 votes)



(/media

/k2/items/cache/6324f89274f2a821d0bd64c72380e4e1_XL.jpg)

In occasione della “Giornata Europea della Cultura Ebraica ”, si inaugurerà domenica 10 settembre 2017 presso il museo della Torre Capitanica di Troina (EN), la mostra “Cultura e Memoria” di Alberto

Baumann (1933-2014). La mostra rimarrà aperta fino al 27 gennaio 2018, “Giornata della Memoria”.

La mostra, che verrà presentata dal prof. Paolo Giansiracusa, è nata da un progetto del Dr. Giovanni Gaudio e di Maria Grazia Malagamba, ed è curata dal Comune di Troina in collaborazione con “ABEF - archivio baumann e fischer”.

Nei dipinti esposti, la tematica di questa XVIII edizione della Giornata “Diaspora - identità e dialogo”, viene interamente rappresentata. Nel lavoro di questo eclettico ed istrionico artista, attraverso forme, colori e tecniche, si aggrovigliano ebraismo, famiglia, vicissitudini della guerra, desideri reconditi e soprattutto perenne ricerca intellettuale.

Alberto è stato un comunicatore multifacciale al servizio della cultura e diceva: “... Se sei un poeta, anche dipingendo un quadro puoi scrivere dei versi”. L'uomo qualunque si perde nel proprio tempo e si ritrova attraverso una costante ricerca delle proprie origini, della società quotidiana e delle emozioni da vivere e lasciare come ricordo ed insegnamento.

All'inaugurazione interverrà il sindaco di Troina, Dr. Fabio Sebastiano Venezia.

Nel catalogo, testi critici anche del prof. David Meghnagi (Psicoanalista, Università Roma Tre e Assessore alla Cultura dell'Unione delle Comunità Ebraiche Italiane) e della Dott.ssa Francesca Pietracci (Storica d'Arte).

Le opere sono di proprietà “ABEF - archivio baumann e fischer”.

Cultura e Memoria

Opere di Alberto Baumann

Dal 10 settembre 2017 al 27 gennaio 2018

A cura di

Dr. Giovanni Gaudio Inaugurazione

Domenica 10 settembre 2017 in occasione della Giornata Europea della Cultura Ebraica ore 18.00 presso la Sala Miani

Torre Capitanica - Troina

Da martedì a domenica ore 9.30-12.30 e 17.00-20.00

Alberto Baumann è nato a Milano nel 1933, ma è cresciuto in Toscana. All'inizio degli anni cinquanta si è lasciato "adottare" dalla città di Roma, dove si è spento il 1° novembre 2014.

Dopo la sua nascita, la famiglia si stabilì a Montecatini Terme. La madre, Estelle, scomparve quando Alberto aveva sei anni. Il padre Alessandro - giornalista ungherese ed inviato di guerra nel primo conflitto mondiale del XX secolo -, fu spedito al confino dal regime fascista in quanto ebreo, apolide e perché ne aveva rifiutato il distintivo. Alberto dovette perciò crescere con i nonni e con la "banda" della sua strada, di cui era il più piccolo.

Le peripezie di quegli anni hanno sempre accompagnato la sua estesa fantasia, quasi nutrendola : prima i svariati modi per sopravvivere, poi le fughe alle persecuzioni dei nazisti che avevano occupato Montecatini. Vagando nelle campagne toscane trovò rifugio presso dei gitani fiorentini dai quali apprese varie arti circensi.

Culturalmente, come i più indottrinati geni artistici, Alberto Baumann è stato cittadino di quel mondo perverso, senza scrupoli, duro, ma anche tenero e romantico, preciso ma dispersivo e soprattutto insaziabile ed infinito. Quel mondo ha creato il legame tra la fantasiosa epopea artistica e la nuda realtà.

E' stato giornalista per gran parte della sua vita, iniziando come corrispondente da Montecatini per La Nazione di Firenze, poi collaborando con Il Mondo di Pannunzio e con L'Umanità diretta da Aldo Garosci. E' stato fra i fondatori del mensile Shalom.

Scrittore e poeta, ha pubblicato la selezione di racconti "Se esco vivo da qui" (1969) e le raccolte di poesie "Il sapore delle cose" (1968) e "Ti presento il Signore Dio tuo" (1970). E' stato inoltre tra i precursori delle televisioni commerciali collaborando nell'organizzazione del palinsesto della GBR, una delle prime televisioni private di Roma, per la quale ha creato e diretto delle trasmissioni divenute poi dei format di successo.

Dai primi anni Ottanta ha espresso il suo estro attraverso la pittura e la scultura: "... Se sei un poeta - diceva -, anche dipingendo un quadro puoi scrivere dei versi".

La sua opera pittorica si ispira al primo astrattismo, benché nelle sue composizioni siano riconoscibili, in grado o misura diversi, elementi figurativi che danno al suo discorso una personalissima piega filosofica di origine letteraria, con diretti richiami a poeti come Paul Celan, Giuseppe Dessi, Giacomo Noventa, Salvatore Quasimodo e ad amici come Sandro Penna, Alfonso Gatto, Rafael Alberti. Fonte di ispirazione del suo agire di getto col pennello sono state anche le musiche di compositori a lui particolarmente cari quali Chopin e Mahler, Max Bruch, Gershwin, Burt Bacharach e l'amico Ennio Morricone nonché le voci di Sinatra, Nat King Cole, Louis Armstrong, Ella Fitzgerald, Dean Martin.

Anche gran parte delle sue sculture rappresentano le intuizioni ricevute, ma a volte dettate, da musica, poesia e letteratura, dall'arte di cui Alberto si nutriva e respirava sin dal suo arrivo a Roma negli anni cinquanta. Le ha tramutate in totem di ferro, aggrovigliamenti di emozioni da palpare, statue che gemono ad ogni sussurro del vento, pietre che sfidano le intemperie, vortici che si incuneano nei pensieri.


La sua arte ha trovato immediatamente riscontro positivo negli Stati Uniti d'America. Sono numerosi i suoi collezionisti in California, Florida e a New York.

Con estrema naturalezza, Alberto Baumann ha giocato con le forme e i colori, interpretando vari ruoli. I contendenti - rincorsi o rincorrenti - rappresentano episodi di passione, ma anche di malavita, e tentano tutti di deviare il corso degli eventi, strappandolo da una realtà spesso crudele ed "incollandolo" o "materializzandolo" in segno di liberazione.



ALL'ORIGINE DEL MITO...
Roberto De Giorgi

• 1,49€ •


 ACQUISTA!

Sostieni il tuo quotidiano Agorà Magazine I nostri quotidiani non hanno finanziamento pubblico. Grazie Spazio Agorà Editore

Stengo Agorà Magazine

PayPal è il metodo rapido e sicuro per pagare e farsi pagare online.




RadioCittadella



Read **166** times



One person likes this. Be the first of your friends.



Published in Video del Giorno e altre regionali (/index.php?option=com_k2&view=itemlist&task=category&id=294:video-del-giorno&Itemid=628)

Tagged under Alberto Baumann (/index.php?option=com_k2&view=itemlist&task=tag&tag=Alberto%20Baumann&Itemid=628) cultura (/index.php?option=com_k2&view=itemlist&task=tag&tag=cultura&Itemid=628) memoria (/index.php?option=com_k2&view=itemlist&task=tag&tag=memoria&Itemid=628) ebraismo (/index.php?option=com_k2&view=itemlist&task=tag&tag=ebraismo&Itemid=628)


Redazione Cultura (/index.php?option=com_k2&view=itemlist&task=user&id=156:redazionecultura&Itemid=628)

Latest from Redazione Cultura

- Qual è il pericolo che Putin teme di più della bomba a idrogeno di Kim (/index.php?option=com_k2&view=item&id=19807:qual-e-il-pericolo-che-putin-teme-di-piu-della-bomba-a-idrogeno-di-kim&Itemid=628)
- Slow Food al palazzo ducale D'Ayala-Valva di Carosino per la «Sagra del Vino» (/index.php?option=com_k2&view=item&id=19800:slow-food-al-palazzo-ducale-d-ayala-valva-di-carosino-per-la-sagra-del-vino&Itemid=628)
- I primati dei toscani che navigano in internet. La Toscana ha pubblicato il rapporto 2017 (/index.php?option=com_k2&view=item&id=19756:i-primati-dei-toscani-che-navigano-in-internet-la-toscana-ha-pubblicato-il-rapporto-2017&Itemid=628)
- Carosino (Taranto) – CambiaMenti si apre al mondo della poesia con Luce & Poesia - resoconto (/index.php?option=com_k2&view=item&id=19745:carosino-taranto-cambiamenti-si-apre-al-mondo-della-poesia-con-luce-poesia-resoconto&Itemid=650)
- Il mondo del fumetto a FantaExpo 2017a Salerno dall'8 al 10 settembre (/index.php?option=com_k2&view=item&id=19732:il-mondo-del-fumetto-a-fantaexpo-2017a-salerno-dall-8-al-10-settembre&Itemid=628)

Related items

- «Le cellule del cervello mi stanno lasciando, ma che debbo fare: portare il lutto per ciascuna?» (/index.php?option=com_k2&view=item&id=19750:le-cellule-del-cervello-mi-stanno-lasciando-ma-che-debbo-fare-portare-il-lutto-per-ciascuna&Itemid=628)
- Gli artisti dell'Accademia della Hatikva a Palermo (/index.php?option=com_k2&view=item&id=19687:gli-artisti-dell-accademia-della-hatikva-a-palermo&Itemid=628)

 Grosseto - Confine orientale, partita la Summer school: protagonista la Storia (/index.php?option=com_k2&view=item&id=19501:grosseto-confine-orientale-partita-la-summer-school-protagonista-la-storia&Itemid=628)

- Io, suprematista pentito vi racconto come aiuto quelli che odiano (/index.php?option=com_k2&view=item&id=19412:io-suprematista-pentito-vi-racconto-come-aiuto-quelli-che-odiano&Itemid=484)
- 10 settembre Giornata Europea della Cultura Ebraica a Reggio Emilia (/index.php?option=com_k2&view=item&id=19373:10-settembre-giornata-europea-della-cultura-ebraica-a-reggio-emilia&Itemid=628)

More in this category: « Anche a Taranto, una Scuola dell'Infanzia di ispirazione Montessoriana (/index.php?option=com_k2&view=item&id=19775:anche-a-taranto-una-scuola-dell-infanzia-di-ispirazione-montessoriana&Itemid=628)

[back to top \(/index.php?option=com_k2&view=item&id=19803:alberto-baumann-cultura-e-memoria&Itemid=628#startOfPageId19803\)](/index.php?option=com_k2&view=item&id=19803:alberto-baumann-cultura-e-memoria&Itemid=628#startOfPageId19803)

Milionario in 1 Mese!

L'incredibile storia di Flavio Sestini.

euromoneynews.com

La scoperta innovativa!

Un 70enne ha imparato a parlare inglese. Senza sforzo!

lingue-senza-sforzo.com

Le vendette più belle!

Foto parcheggi scorretti, le vendette più belle!

motori.it/Parcheggi

Gli esperti son scioccati

Un nuovo sito che vende iPhones ad un prezzo irrisorio

colourjotter.com

